

# Presentación

Estimados lectores, presentamos hoy el número 5 de la revista MedPal -interdisciplina y domicilio-.

En primer lugar, quiero informarles que a partir del próximo número será la Dra. Cecilia Jaschek quien se hará cargo de tomar la posta en la dirección de la publicación. Por eso, quiero aprovechar esta ocasión para hacer explícito mi especial agradecimiento a todos los autores que han acompañado la revista con sus colaboraciones. A todos ellos mi gratitud por su valioso aporte ya que hicieron posible que el proyecto de publicar en un hospital público fuera realidad.

Escribieron:

Pedro Ferrara, Liliana Echazú, Alida Merthikian, María de los Ángeles González Takieldin, María de los Ángeles Mori, Fernanda Castell, Ana Valeria Jara, Cecilia Jaschek, Juan Giussi, Zulma Barrera, Silvina D'Arcangelis, Yamila Nicora, Natalia Copola, Santiago del Pino, Germán Schwindt, Graciano Braganza, Marcelo Ale, María Epele, Enrique Acuña, Guillermo Prozzi, Soledad Carlson, Rubén Espinosa, Ricardo Martínez, María Eugenia Sánchez, Betina Zucchini, Rosa Mernoff, Mercedes de la Mata, Elizabeth Verona, José Luis Reyes, Virginia Cichetti, Juan José Dubois, Germán García, Vivian Camacho, Janete Schubert, Rosanne Neves da Silva, Gabriel García, Laura Klein, Ana Ottenheimer, Alberto Radaelli, Fátima Alemán, Graciela de Ortúzar, Mariana Urtiaga, Carolina Pamparana, Graciela Musachi, Claudia Orleans, Diana Braceras, Gabriela Rodríguez, Juan Carlos Tealdi, Federico Campoamor, Rodolfo Di Sarli, Natalia Luxardo, Vilma Tripodoro, Jorge Bravo, Rubén Revello, Miguel Russo, y el apoyo incondicional de Gabriela Gutierrez.

En esta ocasión la revista presenta un número especial, diferente a los números anteriores porque versa sobre un tema central que denominamos genéricamente "muerte digna" en virtud de la recientemente aprobada LEY 26.742.

La elección de la temática posee múltiples justificaciones, por su significación política y social, por la necesidad de discutir la ley en diferentes ámbitos, tanto académicos como no académicos y por la importancia de instalar el debate en el público general. Se trata de un tema que aunque se reitera de diversos modos en el ámbito de la salud pública, sin embargo en términos generales, los profesionales de la salud desconocen ampliamente sus implicancias.

Este número reúne textos que conforman un *Dossier* que lleva por título *Muerte digna*, en el cual se aborda el tratamiento y fundamentos de la ley desde variadas y diferentes perspectivas. Escriben médicos, abogados, trabajadores sociales, sacerdotes, periodistas y escritores, todos ellos con una reconocida trayectoria, aportando luz sobre un tema controversial. La sección *Debates* apunta a poder pensar cuestiones vinculadas a la muerte, el cuerpo y los aspectos legales, desde un lugar más extraterritorial respecto a la situación concreta de la ley. Escriben aquí psicoanalistas, psicólogos y médicos.

El lector habitual de la revista sabrá reconocer las secciones que integran los números anteriores de *MedPal -interdisciplina y domicilio-: Anexo estadístico y Reseña de hospitales públicos de la Pcia de Bs. As.*, y a quienes no las conocen invitamos a su lectura porque obtendrán una visión panorámica de la situación general de la medicina paliativa en la provincia de Bs. As. *Noticias de interés general* es una sección que se incluye desde el número anterior y cuya continuidad consideramos importante. En la sección *Clínicas* se incluyen dos casos clínicos uno producido por el equipo del HIGA "Dr. R. Rossi" de La Plata, el otro por el Hospital Zonal General de Las Flores.

La revista intenta propiciar un lugar para la coexistencia de múltiples posiciones y abordajes. Presenta un conjunto heterogéneo de artículos, variados por su marco teórico, por el abordaje del tema y por el origen y formación de los autores.

Creemos que la invitación implícita en este número apunta a continuar el debate, ampliar los horizontes del conocimiento, y a difundir un tema del que poco se sabe, nada se discute y mucho se opina.

Cecilia Fasano, octubre 2012